

DETERMINA A CONTRARRE PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI ORGANIZZATI NELL'AMBITO DEL CIRCUITO TEATRALE ARTEVEN N.

100

Rif. Approvazione del Bilancio Preventivo 2025 Delibera n. 41 del CDA del 25/11/2024

Rif. Approvazione del Bilancio Preventivo primo semestre 2026 Delibera n. 19 del CDA del 05/06/2025

PROT. 10999-04462-2025 GM DEL 17/06/2025

DETERMINA A CONTRARRE PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI ORGANIZZATI NELL'AMBITO DEL CIRCUITO TEATRALE ARTEVEN  
**IL DIRETTORE**

**Premesso** che ARTEVEN è l'Associazione Regionale Per la Promozione e la diffusione del Teatro e della Cultura nelle Comunità Venete, è un Associazione senza scopo di lucro dotata di personalità giuridica partecipata da soggetti pubblici;

**Visto** che detta Associazione persegue, per statuto, le finalità di programmazione e gestione dei teatri regionali, attraverso il coordinamento della distribuzione dei prodotti culturali ed artistici nel territorio regionale del Veneto, su affidamento diretto dei Comuni associati e della Regione Veneto;

**Visto** il Regolamento approvato dal Consiglio di amministrazione di ARTEVEN in data 20/07/2022 e succ. aggiornamenti, in quanto compatibile ed applicabile dopo l'entrata in vigore del nuovo Codice Appalti;

**Vista** la Deliberazione n. 41 del CDA del 25/11/2024, nella quale è stato approvato il Bilancio preventivo 2025, ovvero dal 1° gennaio al 31 dicembre 2025 che comprende contributi pubblici, ma anche proventi derivanti da autofinanziamento (ad esempio incassi).

**Delibera n. 41 "Il CDA prende visione e approva**, con riferimento alle scadenze determinate dall'art. 16 dello statuto vigente il Bilancio preventivo riferito al 2025 ovvero dal 1° gennaio al 31 dicembre 2025.

**Vista** la Deliberazione n. 19 del CDA del 05/06/2025, nella quale è stato approvato il Bilancio **Preventivo primo semestre 2026**, ovvero dal 1° gennaio al 30 giugno 2026 che comprende contributi pubblici, ma anche proventi derivanti da autofinanziamento (ad esempio incassi).

**Delibera n. 19 "Il CDA prende visione e approva**, con riferimento alle scadenze determinate dall'art. 16 dello statuto vigente il Bilancio **Preventivo primo semestre 2026** ovvero dal 1° gennaio al 30 giugno 2026.

**Vista** la Deliberazione n. 07 del CDA del 12/02/2025 nella quale vengono elencati i preventivi economici presentati agli EE.LL. e Associazioni: Comune di Porto Tolle, Rossano Veneto e ViviRovigo".

**Delibera n. 07 "di approvare i preventivi inviati al Comune di Porto Tolle, Rossano Veneto e l'Associazione ViviRovigo".**

**Vista** la Deliberazione n. 10 del CDA del 27/03/2025 nella quale vengono elencati i preventivi economici presentati agli EE.LL. e Associazioni: Comune di Chioggia, ViviRovigo per Il Teatro Siete Voi, Comune di Martellago, Comune di Meolo, Comune di Venezia/Mestre, Comune di Montegrotto, Comune di Noale, Comune di Pieve di Cadore, Comuni aderenti al Progetto Dracula (Milkwood 2025), Comuni aderenti al Progetto Nidi, Comune di Santa Maria di Sala, Comune di Sommacampagna, Comune di Spinea, Comune di Verona".

**Delibera n. 10 "di approvare i preventivi inviati a Associazioni e Comune di Chioggia, ViviRovigo per Il Teatro Siete Voi, Comune di Martellago, Comune di Meolo, Comune di Venezia/Mestre, Comune di Montegrotto, Comune di Noale, Comune di Pieve di Cadore, Comuni aderenti al Progetto Dracula (Milkwood 2025), Comuni aderenti al Progetto Nidi, Comune di Santa Maria di Sala, Comune di Sommacampagna, Comune di Spinea, Comune di Verona".**

**Vista** la Deliberazione n. 15 del CDA del 06/05/2025 nella quale vengono elencati i preventivi economici presentati agli EE.LL. per la stagione estiva 2025: Comune di Montecchio Maggiore, Comune di Caorle, Comune di Fiesso d'Artico, Comune di Mozzecane, Comune di Camponogara, Comune di Asiago e Comune di San Donà di Piave;

**Delibera n. 15 "di approvare i preventivi inviati agli EE.LL. per la stagione estiva 2025: Comune di Montecchio Maggiore, Comune di Caorle, Comune di Fiesso d'Artico, Comune di Mozzecane, Comune di Camponogara, Comune di Asiago e Comune di San Donà di Piave".**



**ARTEVEN**

Via G. Ulloa 5 - Scala B - Piano II  
30175 Marghera (VE) Italy  
Tel +39 041 5074711  
arteven@pec-mail.it  
[www.arteven.it](http://www.arteven.it)

Persona giuridica come  
da delibera regionale n. 6701 del 17.11.1987  
Iscrizione Tribunale Venezia n. 264 P.G.  
C.F. 94002080276 - P.IVA 01533840276  
n° rea 241361 - Codice SDI SUBM70N

**Vista** la Deliberazione n. 16 del CDA del 06/05/2025 nella quale vengono elencati i preventivi economici presentati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026: Comune di Venezia – Toniolo, Comune di San Dona' di Piave, Comune di Thiene, Comune di Portogruaro, Comune di Legnago, Comune di Rovigo e Comune di Schio”.

**Delibera n. 16 “di approvare i preventivi inviati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026: Comune di Venezia – Toniolo, Comune di San Donà di Piave, Comune di Thiene, Comune di Portogruaro, Comune di Legnago, Comune di Rovigo e Comune di Schio”.**

**Vista** la Deliberazione n. 20 del CDA del 05/06/2025 nella quale vengono elencati i preventivi economici presentati agli EE.LL. per la stagione estiva 2025: il Comune di Cavallino Treporti VE, Comune di Cona VE, Comune di Mogliano Veneto TV, Comune di Scorzè VE, Comune di Treviso e Comune di Vicenza (Be Popular);

**Delibera n. 20 “di approvare i preventivi inviati agli EE.LL. per la stagione estiva 2025: al Comune di Cavallino Treporti VE, Comune di Cona VE, Comune di Mogliano Veneto TV, Comune di Scorzè VE, Comune di Treviso e il Comune di Vicenza (Be Popular)”.**

**Vista** la Deliberazione n. 21 del CDA del 05/06/2025 nella quale vengono elencati i preventivi economici presentati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026: il Comune di Cittadella PD e il Comune di Este PD;

**Delibera n. 21 “di approvare i preventivi inviati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026 inviati al Comune di Cittadella PD e il Comune di Este PD”.**

**Preso atto** che i servizi e le forniture nell’ambito dell’attività spettacolistica svolta da ARTEVEN devono necessariamente essere acquisiti in momenti differenti della stagione teatrale (spesso con il carattere dell’urgenza e dell’indifferibilità perché a conoscenza a ridosso delle date di spettacolo) a causa della peculiarità dell’attività spettacolistica e dal regime di convenzionamento attivato da ARTEVEN con i singoli enti locali;

**Preso atto**, altresì, che detti servizi e forniture comprendono un campo merceologico molto vasto e differenziato (dalle prestazioni artistiche ai service tecnici) per cui è difficile identificare *a priori* le caratteristiche dei servizi e dei prodotti richiesti di volta in volta e che, per questi motivi, non è possibile per l’Ente procedere ad una programmazione e razionalizzazione complessiva degli importi da impegnare;

**Considerato** che tale modesto e frammentato importo dei contratti non incentiva le ditte a formulare offerte contenenti una così variegata gamma di articoli, che risultino anche convenienti per ARTEVEN;

**Considerato** che, pertanto, con riferimento a detti servizi e forniture, è necessario stipulare i contratti frazionati, senza la possibilità di attivare le procedure ordinarie;

**Considerato** che, in ogni caso, i servizi e le forniture da acquisire singolarmente rivestono un importo modesto, spesso inferiore a quello stabilito per le spese autorizzate come Fondo economale o comunque ammontano ad una cifra al di sotto dei 40.0000 euro, così come indicato nel regolamento di acquisti di ARTEVEN;

**Dato atto** che dal 1° gennaio 2024 il nuovo Codice dei contratti pubblici, approvato con Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36, prevede la digitalizzazione dell’intero ciclo di vita dei contratti pubblici;

**Considerato** che, per quanto possibile, si è proceduto, in ogni caso, per ragioni di perseguimento del principio di economicità dell’Ente, a svolgere indagini esplorative di mercato in merito ai migliori prezzi praticati per i servizi e le forniture richieste di natura ordinaria accessorie rispetto alla realizzazione degli spettacoli, anche se le richieste erano di modico valore, così come da preventivi allegati alla presente determina;

**Dato atto** che, più precisamente, per quanto concerne le prestazioni artistiche, la selezione delle compagnie teatrali di danza e concertistica è stata operata sulla base di una scelta tecnico-discrezionale da parte degli uffici competenti, considerato che si tratta di servizi con caratteristiche uniche e non fungibili e rispetto alle quali non è possibile svolgere alcuna indagine di mercato;

**Considerato** che il pagamento dei diritti d’autore per gli spettacoli in programma, in base alle percentuali di volta in volta indicate nei permessi generali di rappresentazione, fatti salvi i casi di corresponsione diretta agli autori sulla base di apposite liberatorie, è devoluto per legge alla SIAE ai sensi della legge n. 633 del 1941;

**Visto** che, infine, i costi per i servizi antincendio sono affidati, di volta in volta, in regime di monopolio ai Vigili del fuoco, Ministero dell’Interno;

**Tutto ciò premesso,**

Il dott. Giancarlo Marinelli, in qualità di Direttore di ARTEVEN

**DETERMINA**

*Per le ragioni di cui in premessa*

Di affidare direttamente, per le ragioni di cui in premessa, i seguenti contratti di prestazione artistica Capitolo di bilancio: (rif. 01.01)

CIG B74B178F67/ COMPAGNIA TEATRALE TIRACA/ TE RANGITO O FETO DA SOLO? / CUSTOZA DI SOMMACAMPAGNA / € 900,00/ ID Appalto: e7be1780-0e54-4d9d-ab42-3a19dc869ff7

CIG B74B2A3628/ TEATRO DE GLI INCAMMINATI SOC. COOP./ ALMENOPAUSA/ CUSTOZA DI SOMMACAMPAGNA/ € 2.500,00/ ID Appalto: 0bddf329-01b1-48a3-be3d-068201210643

CIG B74B387250/ ESTRAVAGARIO TEATRO/ UN CRETINO È PER SEMPRE/ CUSTOZA DI SOMMACAMPAGNA/ € 1.090,00/ ID Appalto: b83872b9-b893-417e-a5ad-d3e7ed633cfd

CIG B74B426585/ Associazione LaQ-Prod/ VECCHIA SARAI TU! / CUSTOZA DI SOMMACAMPAGNA/ € 3.800,00/ ID Appalto: fd31b4e9-91a6-4048-91f0-056afe97e97f

CIG B74B4CACD9/ COMPAGNIA TEATRALE CASTELROTTO/ FINCHE' VITA NON CI SEPARI/ CASELLE DI SOMMACAMPAGNA/ € 800,00/ ID Appalto: 36bf1573-acdb-4bb0-b531-16f6984ada94

CIG B74B5A2F18/ ESIBIRSI SOC. COOP./ BALLO LISCIO/ SOMMACAMPAGNA/ € 818,18/ ID Appalto: f1d88eb5-9b32-4285-9b89-43951bf24934

CIG B74B675D38/ LA GRATICCIA - COMPAGNIA TEATRALE/ IL SOGNO DELL'ON. LARGASPUGNA/ SOMMACAMPAGNA/ € 1.090,91/ ID Appalto: 2c2f45d4-b8e3-4605-bf22-8d216a74c1e4

CIG B74B75346E/ R.C.M. RINASCITA COOPERATIVA MUSICALE a.r.l./ MACCHININA BALOON/ SOMMACAMPAGNA / € 800,00 / ID Appalto: 49ee186d-65f6-4800-a0f9-e5d5c708b790

CIG B74B870F9B / ESIBIRSI SOC. COOP. / BALLO LISCIO / SOMMACAMPAGNA / € 900,00 / ID Appalto: 25f35745-0622-4202-9d3f-76abb1f8a755

CIG B74B969D17 / ESIBIRSI SOC. COOP. / CONCERTO ORNELLA NICOLINI / SOMMACAMPAGNA / € 1.400,00 / ID Appalto: 70fc8299-47a1-4851-a5b5-9275a8b02d7a

CIG B74BBB5256/ EQUIPE EVENTI s.a.s. di Verlicchi Fanzia e C./ HISTORIA, Una storia di migrazione e amore/ SAN DONÀ DI PIAVE/ € 11.700,00/ ID Appalto: 05efc0e1-6ef2-4804-80ea-ba85e2a9af71

CIG B74BD12257/ FKM di Federico Kim Marino/ CARO LUCIO - tributo a LUCIO DALLA/ SAN DONÀ DI PIAVE / € 4.000,00/ ID Appalto: 99d3f2d3-5c54-4528-b466-1e49b9338abc

CIG B74C24B1AB/ FKM di Federico Kim Marino/ LE PAROLE DI FABER - tributo a DE ANDRE'/ SAN DONÀ DI PIAVE / € 5.000,00 / ID Appalto: 8749d611-e4b0-4d8f-a4ba-e638161b7512

CIG B74C7CAAC0/ R.C.M. RINASCITA COOPERATIVA MUSICALE a.r.l./ IL MAGO E LA VALIGIA/ CONA/ € 700,00 / ID Appalto: 1b15cff3-02b4-4065-8127-83bda8510e3c

CIG B74CA1E697/ Associazione Culturale Compagnia Nando e Maila ETS/ SCONCERTO D'AMORE/ SANTA MARIA DI SALA / € 1.400,00/ ID Appalto: 107295e9-8f0b-46ef-8dcf-d755760b08f9

CIG B74CBC2131/ CRANPI/ CUORO. Inciampi per sentimenti altissimi/ SANTA MARIA DI SALA / € 2.650,00/ ID Appalto: 43dfb4ae-e1fc-4ec5-b49c-1a93dd09228f

CIG B74CE129B7/ COOP. DELTARTISTI SCRL/ COMETA - spettacolo di circo tropicale/ SCORZE/ € 1.200,00/ ID Appalto: 73abcb4a-162e-4d0f-8db9-2d03b941e52b

CIG B74D07C7B5/ COMPAGNIA TEATRALE GLI ALCUNI/ SI FA PRESTO A DIRE CENERENTOLA/ SCORZE / € 1.100,00/ ID Appalto: 8a1605de-b939-45ca-a73c-206b5aabb717

CIG B74D1A2A52/ GRUPPO TEATRALE PANTA REI/ L'AMORE DELLE TRE MELARANCE/ SCORZE/ € 1.600,00/ ID Appalto: 36f737e6-6d5d-42cc-9077-54630fb33297

CIG B74D3912D1 / LA PICCIONAIA S.C.S. / BAMBINA E PITTORE/ NOALE/ € 1.200,00/ ID Appalto: 57c41dce-2df6-4725-b1cc-6ccc0cad271

CIG B74D547C41/ ASS CULTURALE TEATRO DELLE ARANCE/ BETONEGHE DOC/ NOALE / € 3.500,00 / ID Appalto: 48a9b920-c61e-49f3-888e-86da78a8700a

CIG B74E430A25/ Accademia Perduta - Romagna Teatri/ I MUSICANTI DI BREMA/ MONTECCHIO MAGGIORE/ € 1.300,00/ ID Appalto: 50e10b61-2be2-4a50-b89d-f1f224016d26

CIG B74E4B4714/ FONDAZIONE A.I.D.A. ETS/ IL MAGO DI OZ/ MONTECCHIO MAGGIORE/ € 250,00/ ID Appalto: a59de88c-fd93-45ef-93d8-b5bf449be4b8

CIG B74E54D557/ ENSEMBLE TEATRO APS/ STELLA SIRENETTA/ MONTECCHIO MAGGIORE / € 250,00/ ID Appalto: dbdc7e8e-3fd2-4692-b439-edb9e97d2063

CIG B74E5DA9B1/ ENSEMBLE TEATRO APS/ GROSSI GUAI A FIABILANDIA/ MONTECCHIO MAGGIORE / € 1.300,00 / ID Appalto: 63ed3411-8295-448c-82a6-ad3e4fc31f5c

CIG B74E67D037/ FONDAZIONE A.I.D.A. ETS/ POLLICINA, L'EROINA PIU' PICCOLA CHE CI SIA/ MONTECCHIO MAGGIORE / € 250,00/ ID Appalto: cc5f4ad0-6e1b-4b09-9ac2-28fde0d0849c

CIG B74E77C2A5/ AZZURRA MUSIC SRL/ KALIMBA DE LUNA/ MARGHERA/ € 21.500,00/ ID Appalto: 6ba44789-9e0b-4102-8016-cd5edafda6c7

CIG B74F128DE4/ Associazione Culturale Compagnia Nando e Maila ETS/ MR. PING PONG/ ROSOLINA / € 1.300,00/ ID Appalto: 96de83ab-f5e3-4dce-9d91-9b32d582e016

CIG B74F286EB8/ EASYSHOW Coop Società Cooperativa/ VARIETÀ PRESTIGE/ ROSOLINA/ € 700,00/ ID Appalto: 8c33cbd2-908f-4fd9-824e-2660a40f82bb

CIG B74F309AD4/ R.C.M. RINASCITA COOPERATIVA MUSICALE a.r.l./ IL MAGO E LA VALIGIA/ ROSOLINA / € 700,00/ ID Appalto: ff63024d-bcc2-4a58-8910-6d15e8659076

CIG B74F3C01DB/ EASYSHOW Coop Società Cooperativa/ CHE SCOTCHatura!!!/ ROSOLINA/ € 700,00/ ID Appalto: 1fb7ad48-11e5-47c4-b5de-b4cc1cc9318f

CIG B74F441C4C/ TERZO SUONO COOPERATIVA MUSICALE/ RITUAL DE FUEGO/ ROSOLINA/ € 1.200,00/ ID Appalto: 5fe0ace7-95b4-4e8c-be14-e0bc7b8126c8

approvare le relative spese dovute per i diritti d'autore ai sensi della legge n. 633 del 1941 per complessivi **euro 3.641,46** in riferimento allo svolgimento delle prestazioni artistiche di cui al pt. 1, senza adempiere agli obblighi di tracciabilità;

Di affidare direttamente, per le ragioni di cui in premessa, i seguenti contratti di servizi e forniture accessori e strumentali allo svolgimento degli spettacoli in favore di:

**01.04 CIG B74AE46C5F/ FRANCESCA TROPEANO/ VERONA - ESTIVA TEATRO ROMANO 2025 integrazione Social Media Manager e Supporto Grafico / € 3.000,00/ ID Appalto: a7381c32-43ff-4a0f-9679-c92a6c35068c**

**01.05 CIG B74AEA6B98/ ENRICO BUGIN/ SCORZÈ ESTIVA 2025\_ servizio grafica e stampa/ € 750,00/ ID Appalto: cf659495-d79b-4aac-9441-974c64a4c0b3**

**01.04 CIG B74D18A685/ VIVIROVIGO APS/ IL TEATRO SIETE VOI - ESTIVA 2025 organizzazione generale/ € 9.900,00/ ID Appalto: 8caf5ff1-6045-4e31-b12d-98334b3eeef9**

**01.06 CIG B74DA5DEB2 / AZZURRA MUSIC SRL / MESTRE - ESTIVA 2025 - MARGHERA E INAUGURAZIONE organizzazione concerto KALIMBA DE LUNA / € 5.388,00 / ID Appalto: 9920e49d-0584-47c6-a5da-baec1f676587**

Di dare mandato al competente ufficio di espletare tutte le formalità necessarie (tra cui, ad esempio, l'acquisizione del CIG e delle autocertificazioni ai sensi degli artt. 94 e 95 D. LGS. n. 36\_2023 e s.m.i. e i relativi pagamenti), compreso il versamento a titolo di diritti di autore alla SIAE, per la stipula del contratto e l'esecuzione del medesimo non appena materialmente possibile nell'ambito delle misure organizzative in via di assunzione da parte dell'ente, in ottemperanza al quadro regolatorio attualmente vigente;

1. Di assolvere agli obblighi previsti all'art. 23 del D. Lgs. n. 33 del 2013 s.m.i. mediante la pubblicazione sul sito internet dell'ente, sezione "Amministrazione Trasparente", sottosezione Provvedimenti, dei dati richiesti in formato tabellare aperto o comunque rappresentativamente idoneo;
2. Di subordinare l'affidamento dei servizi e delle forniture di cui al pt. 3 all'impegno delle imprese affidatarie ad assumersi tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 legge n. 136 del 2010 s.m.i.;
3. Che il responsabile unico del progetto è Patrizia Boscolo Chio.

Letto firmato sottoscritto

17/06/2025

**ARTEVEN**  
dott. Giancarlo MARINELLI