

DETERMINA A CONTRARRE PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI ORGANIZZATI NELL'AMBITO DEL CIRCUITO TEATRALE ARTEVEN N.

170

Rif. Approvazione del Bilancio Preventivo 2025 Delibera n. 41 del CDA del 25/11/2024

Rif. Approvazione del Bilancio Preventivo primo semestre 2026 Delibera n. 19 del CDA del 05/06/2025

PROT. 10999-05162-2025 GM DEL 17/10/2025

DETERMINA A CONTRARRE PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI ORGANIZZATI NELL'AMBITO DEL CIRCUITO TEATRALE ARTEVEN  
**IL DIRETTORE**

**Premesso** che ARTEVEN è l'Associazione Regionale Per la Promozione e la diffusione del Teatro e della Cultura nelle Comunità Venete, è un Associazione senza scopo di lucro dotata di personalità giuridica partecipata da soggetti pubblici;

**Visto** che detta Associazione persegue, per statuto, le finalità di programmazione e gestione dei teatri regionali, attraverso il coordinamento della distribuzione dei prodotti culturali ed artistici nel territorio regionale del Veneto, su affidamento diretto dei Comuni associati e della Regione Veneto;

**Visto** il Regolamento approvato dal Consiglio di amministrazione di ARTEVEN in data 20/07/2022 e succ. aggiornamenti, in quanto compatibile ed applicabile dopo l'entrata in vigore del nuovo Codice Appalti;

**Vista** la Deliberazione n. 41 del CDA del 25/11/2024, nella quale è stato approvato il Bilancio preventivo 2025, ovvero dal 1° gennaio al 31 dicembre 2025 che comprende contributi pubblici, ma anche proventi derivanti da autofinanziamento (ad esempio incassi).

**Delibera n. 41 "Il CDA prende visione e approva**, con riferimento alle scadenze determinate dall'art. 16 dello statuto vigente il Bilancio preventivo riferito al 2025 ovvero dal 1° gennaio al 31 dicembre 2025.

**Vista** la Deliberazione n. 19 del CDA del 05/06/2025, nella quale è stato approvato il Bilancio **Preventivo primo semestre 2026**, ovvero dal 1° gennaio al 30 giugno 2026 che comprende contributi pubblici, ma anche proventi derivanti da autofinanziamento (ad esempio incassi).

**Delibera n. 19 "Il CDA prende visione e approva**, con riferimento alle scadenze determinate dall'art. 16 dello statuto vigente il Bilancio **Preventivo primo semestre 2026** ovvero dal 1° gennaio al 30 giugno 2026.

**Vista** la Deliberazione n. 16 del CDA del 06/05/2025 nella quale vengono elencati i preventivi economici presentati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026: Comune di Venezia – Toniolo, Comune di San Dona' di Piave, Comune di Thiene, Comune di Portogruaro, Comune di Legnago, Comune di Rovigo e Comune di Schio".

**Delibera n. 16 "di approvare i preventivi inviati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026: Comune di Venezia – Toniolo, Comune di San Donà di Piave, Comune di Thiene, Comune di Portogruaro, Comune di Legnago, Comune di Rovigo e Comune di Schio".**

**Vista** la Deliberazione n. 21 del CDA del 05/06/2025 nella quale vengono elencati i preventivi economici presentati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026: il Comune di Cittadella PD e il Comune di Este PD;

**Delibera n. 21 "di approvare i preventivi inviati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026 inviati al Comune di Cittadella PD e il Comune di Este PD".**

**Vista** la Deliberazione n. 24 del CDA del 16/09/2025 nella quale vengono elencati i preventivi economici presentati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026: Comune di Adria, Comune di Bassano, Comune di Campodarsego, Comune di Camponogara, Comune di Castelfranco domeniche a teatro e stagione di prosa, Comune di Castelmassa, Comune di Cavarzere, Comune di Chioggia, Comune di Dolo stagione di prosa e teatro per ragazzi, Ass.ne Vivirovigo per il progetto Il teatro siete voi, il progetto Indire realizzato a Schio, Venezia, Piove di Sacco, Comune di Jesolo, Comune di Lendinara, Comune di Mira, Comune di Mirano, Comune di Montebelluna maggiore, Comune di Noventa di Piave, Comune di Noventa Vicentina, Comune di Padova, Nuova scena per la stagione di Piove di Sacco teatro per famiglie e prosa, Comune di San Giorgio delle Pertiche, Comune di San Stino di Livenza, Comune di Valdagno, Comune di Verona, Comune di Vicenza, Stivalaccio teatro per la stagione di Zero Branco;



**ARTEVEN**

Via G. Ulloa 5 - Scala B - Piano II  
30175 Marghera (VE) Italy  
Tel +39 041 5074711  
arteven@pec-mail.it  
[www.arteven.it](http://www.arteven.it)

Persona giuridica come  
da delibera regionale n. 6701 del 17.11.1987  
Iscrizione Tribunale Venezia n. 264 P.G.  
C.F. 94002080276 - P.IVA 01533840276  
n° rea 241361 - Codice SDI SUBM70N

**Delibera n. 24** “di approvare i preventivi inviati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026 inviati al Comune di Adria, Comune di Bassano, Comune di Campodarsego, Comune di Camponogara, Comune di Castelfranco domeniche a teatro e stagione di prosa, Comune di Castelmasa, Comune di Cavarzere, Comune di Chioggia, Comune di Dolo stagione di prosa e teatro per ragazzi, Ass.ne Vivrovigo per il progetto Il teatro siete voi, il progetto Indire realizzato a Schio, Venezia, Piove di Sacco, Comune di Jesolo, Comune di Lendinara, Comune di Mira, Comune di Mirano, Comune di Montebelluna maggiore, Comune di Noventa di Piave, Comune di Noventa Vicentina, Comune di Padova, Nuova scena per la stagione di Piove di Sacco teatro per famiglie e prosa, Comune di San Giorgio delle Pertiche, Comune di San Stino di Livenza, Comune di Valdagno, Comune di Verona, Comune di Vicenza, Stivalaccio teatro per la stagione di Zero Branco”.

**Preso atto** che i servizi e le forniture nell’ambito dell’attività spettacolistica svolta da ARTEVEN devono necessariamente essere acquisiti in momenti differenti della stagione teatrale (spesso con il carattere dell’urgenza e dell’indifferibilità perché a conoscenza a ridosso delle date di spettacolo) a causa della peculiarità dell’attività spettacolistica e dal regime di convenzionamento attivato da ARTEVEN con i singoli enti locali;

**Preso atto**, altresì, che detti servizi e forniture comprendono un campo merceologico molto vasto e differenziato (dalle prestazioni artistiche ai service tecnici) per cui è difficile identificare *a priori* le caratteristiche dei servizi e

dei prodotti richiesti di volta in volta e che, per questi motivi, non è possibile per l’Ente procedere ad una programmazione e razionalizzazione complessiva degli importi da impegnare;

**Considerato** che tale modesto e frammentato importo dei contratti non incentiva le ditte a formulare offerte contenenti una così variegata gamma di articoli, che risultino anche convenienti per ARTEVEN;

**Considerato** che, pertanto, con riferimento a detti servizi e forniture, è necessario stipulare i contratti frazionati, senza la possibilità di attivare le procedure ordinarie;

**Considerato** che, in ogni caso, i servizi e le forniture da acquisire singolarmente rivestono un importo modesto, spesso inferiore a quello stabilito per le spese autorizzate come Fondo economale o comunque ammontano ad una cifra al di sotto dei 40.000 euro, così come indicato nel regolamento di acquisti di ARTEVEN;

**Dato atto** che dal 1° gennaio 2024 il nuovo Codice dei contratti pubblici, approvato con Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36, prevede la digitalizzazione dell’intero ciclo di vita dei contratti pubblici;

**Considerato** che, per quanto possibile, si è proceduto, in ogni caso, per ragioni di perseguimento del principio di economicità dell’Ente, a svolgere indagini esplorative di mercato in merito ai migliori prezzi praticati per i servizi e le forniture richieste di natura ordinaria accessorie rispetto alla realizzazione degli spettacoli, anche se le richieste erano di modico valore, così come da preventivi allegati alla presente determina;

**Dato atto** che, più precisamente, per quanto concerne le prestazioni artistiche, la selezione delle compagnie teatrali di danza e concertistica è stata operata sulla base di una scelta tecnico-discrezionale da parte degli uffici competenti, considerato che si tratta di servizi con caratteristiche uniche e non fungibili e rispetto alle quali non è possibile svolgere alcuna indagine di mercato;

**Considerato** che il pagamento dei diritti d’autore per gli spettacoli in programma, in base alle percentuali di volta in volta indicate nei permessi generali di rappresentazione, fatti salvi i casi di corresponsione diretta agli autori sulla base di apposite liberatorie, è devoluto per legge alla SIAE ai sensi della legge n. 633 del 1941;

**Visto** che, infine, i costi per i servizi antincendio sono affidati, di volta in volta, in regime di monopolio ai Vigili del fuoco, Ministero dell’Interno;

**Tutto ciò premesso,**

Il dott. Giancarlo Marinelli, in qualità di Direttore di ARTEVEN

#### **DETERMINA**

*Per le ragioni di cui in premessa*

Di affidare direttamente, per le ragioni di cui in premessa, i seguenti contratti di prestazione artistica Capitolo di bilancio: (rif. 01.01)

CIG B8B119C248/ ASSOCIAZIONE STATALE 114/ PICCHIAMOCI/ ABANO TERME/ € 5.000,00/ ID Appalto: 3205e478-b9c4-4f4b-9f9b-7de463daa97b

CIG B8B2F5CF30/ FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI E GIOVANI ONLUS/ DON CHISCIOTTE/ CITTADELLA/ € 3.800,00/ ID Appalto: 57bd27b6-6148-4e5c-a668-08fbc0dfb3c3

CIG B8B2FDB800/ Accademia Perduta - Romagna Teatri/ ROSALUNA E I LUPI/ CITTADELLA / € 2.800,00 / ID Appalto: f04d40bd-e074-4857-a2d9-1881dffc6b80

CIG B8B3067B87 / SMART Soc. Coop. Impresa Sociale / LE ROCAMBOLESCHES AVVENTURE/ CITTADELLA / € 4.200,00 / ID Appalto: 6e6cc236-0fb2-41f6-a2e4-ec781d23939b

CIG B8B310F62C / FONDAZIONE A.I.D.A. ETS / IL MAGO DI OZ / VERONA / € 1.500,00 / ID Appalto: b22d7b45-6140-4ab0-b751-07740b89b9db

CIG B8B31A3050 / FONDAZIONE A.I.D.A. ETS / PIPPI CALZELUNGHE / VERONA / € 1.500,00 / ID Appalto: 76cbe927-3909-4022-ac02-f75b6eb1f768

CIG B8B323F10C / TEATRO DUE MONDI APS / QUELLE RAGAZZE RIBELLI. Storie di coraggio / MONTECCHIO MAGGIORE / € 1.500,00 / ID Appalto: 5c2a9533-bec3-48b6-8cbe-01ea70b7b750

CIG B8B33DF855 / ESIBIRSI SOC. COOP. / ANDY & THE BOWIENESS- OMAGGIO A DAVID BOWIE / CAMPONOGARA / € 3.000,00 / ID Appalto: b3e82fa0-dd0d-4227-993e-5c40b37c354d

CIG B8B348A573 / A.C.A.S.T. / INDOVINA CHI VIENE A CENA / VALDAGNO / € 11.500,00 / ID Appalto: 9ceafee0-6644-45aa-b42e-a48c1c304f50

CIG B8B35330EB / EQUIPE EVENTI s.a.s. di Verlicchi Fanzia e C. / LO SPETTACOLO DI BALLANTINI/ CAMPODARSEGO / € 8.500,00 / ID Appalto: 08228b11-e17e-4bc1-979d-7bff030f6974

CIG B8B35DAAB8/ REGGIO INIZIATIVE CULTURALI s.r.l./ CONCERTO GOSPEL/ CAMPODARSEGO / € 4.800,00 / ID Appalto: 52c808b6-0bb9-49d4-9897-1868c10831f7

CIG B8B361AF87 / Associazione Culturale PEM Habitat Teatrali / GIOVINETTE - Le calciatrici che sfidarono il Duce / CAMPODARSEGO / € 3.000,00 / ID Appalto: e618a53a-3e35-4002-8695-2140bac46b68

CIG B8B3717054 / PALCO REALE S.R.L. SOCIETA' UNIPERSONALE / AMARA LIVE / JESOLO / € 8.500,00 / ID Appalto: e4e0da86-7e8e-489d-b54b-44de713d73c3

CIG B8B3774D0F / Associazione Culturale BARABAO TEATRO / CAROSELLO / JESOLO / € 5.000,00 / ID Appalto: c767c1b0-a86c-4325-8ba1-ac53ce7eca5b

CIG B8B37C1C9A/ COOPERATIVA ATTORI E TECNICI/ LA TIGRE/ JESOLO / € 9.000,00 / ID Appalto: dbff9116-8b64-44df-9996-1bb76caa30

CIG B8B37FFC3 / Associazione Culturale THEAMA / LA SCUOLA DEI MARITI E DELLE MOGLI/ JESOLO / € 2.500,00 / ID Appalto: 79519b10-2514-4066-a6d1-9e3690ff39d9

CIG B8B383A078 / REGGIO INIZIATIVE CULTURALI s.r.l. / CONCERTO CAPODANNO / JESOLO / € 6.000,00 / ID Appalto: b0c009d0-f6d4-4652-9fa8-04b3e20137fe

CIG B8B387A547 / DIANA OR.I.S SRL / SCANDALO / JESOLO / € 8.500,00 / ID Appalto: 2d2beeaf-7cee-42cc-a869-8a62f7701c06

CIG B8B38B779D/ GALAPAGOS PRODUZIONI Srl/ ALIENI IN LAGUNA/ NOVENTA VICENTINA/ € 8.000,00/ ID Appalto: 35f56eb1-c9f5-43cf-a16f-81a4e5876f7a

CIG B8B38FD163/ Associazione Culturale STIVALACCIO TEATRO/ STRIGHE MALEDETTE! / NOVENTA VICENTINA / € 3.000,00 / ID Appalto: 98be7c95-d276-472e-bf20-edaf2fc69e2f

approvare le relative spese dovute per i diritti d'autore ai sensi della legge n. 633 del 1941 per complessivi **euro 10.328,24** in riferimento allo svolgimento delle prestazioni artistiche di cui al pt. 1, senza adempiere agli obblighi di tracciabilità;

Di affidare direttamente, per le ragioni di cui in premessa, i seguenti contratti di servizi e forniture accessori e strumentali allo svolgimento degli spettacoli in favore di:

**01.07 CIG B8B24096DE/ ASSOCIAZIONE CULTURALE PANTAKIN DA VENEZIA/ IL TEATRO SIETE VOI 2025\_ LABORATORIO ABC del Teatro ASSOCIAZIONE CULTURALE PANTAKIN/ € 819,67/ ID Appalto: e880ee01-05ad-4377-be03-349f9d1231b6**

**01.06 CIG B8B31C8ED4/ Associazione PRO LOCO Chioggia e Sottomarina/ CHIOGGIA stagione 25-26\_servizi campagna abbonamenti, biglietteria e maschere/ € 4.650,00/ ID Appalto: 1a15a29f-2582-4696-bc1c-300c1dfd6624**

**01.04 CIG B8B34A2940/ Fm Sound-Light Service Di Morato Francesco/ IL TEATRO SIETE VOI autunno 2025 - servizi tecnici/ € 2.000,00/ ID Appalto: d64b6dc6-519e-4ec1-b386-ec0161c242dc**

**01.06 CIG B8B381A60E/ REAL SOUND SERVICES di Reale Christian Maria/ SERVIZI TECNICI - ALIENI IN LAGUNA - NOVEMBRE 2025/ € 11.575,00/ ID Appalto: 80588ec6-1363-4714-aad3-d8349528cc41**

**01.06 CIG B8B389B084 / REAL SOUND SERVICES di Reale Christian Maria/ DOLO - TEATRO RAGAZZI 2025-2026 - PRESIDIO TECNICO/ € 450,00/ ID Appalto: c8258c4d-4d8a-4fd2-a49a-cfe95fa9737c**

Di dare mandato al competente ufficio di espletare tutte le formalità necessarie (tra cui, ad esempio, l'acquisizione del CIG e delle autocertificazioni ai sensi degli artt. 94 e 95 D. LGS. n. 36\_2023 e s.m.i. e i relativi pagamenti), compreso il versamento a titolo di diritti di autore alla SIAE, per la stipula del contratto e l'esecuzione del medesimo non appena materialmente possibile nell'ambito delle misure organizzative in via di assunzione da parte dell'ente, in ottemperanza al quadro regolatorio attualmente vigente;

1. Di assolvere agli obblighi previsti all'art. 23 del D. Lgs. n. 33 del 2013 s.m.i. mediante la pubblicazione sul sito internet dell'ente, sezione "Amministrazione Trasparente", sottosezione Provvedimenti, dei dati richiesti in formato tabellare aperto o comunque rappresentativamente idoneo;
2. Di subordinare l'affidamento dei servizi e delle forniture di cui al pt. 3 all'impegno delle imprese affidatarie ad assumersi tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 legge n. 136 del 2010 s.m.i.;
3. Che il responsabile unico del progetto è Patrizia Boscolo Chio.

Letto firmato sottoscritto

17/10/2025

**ARTEVEN**

dott. Giancarlo MARINELLI

