

DETERMINA A CONTRARRE PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI ORGANIZZATI NELL'AMBITO DEL CIRCUITO TEATRALE ARTEVEN N.

150

Rif. Approvazione del Bilancio Preventivo 2025 Delibera n. 41 del CDA del 25/11/2024

Rif. Approvazione del Bilancio Preventivo primo semestre 2026 Delibera n. 19 del CDA del 05/06/2025

PROT. 10999-04929-2025 GM DEL 19/09/2025

DETERMINA A CONTRARRE PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI ORGANIZZATI NELL'AMBITO DEL CIRCUITO TEATRALE ARTEVEN

**IL DIRETTORE**

**Premesso** che ARTEVEN è l'Associazione Regionale Per la Promozione e la diffusione del Teatro e della Cultura nelle Comunità Venete, è un'Associazione senza scopo di lucro dotata di personalità giuridica partecipata da soggetti pubblici;

**Visto** che detta Associazione persegue, per statuto, le finalità di programmazione e gestione dei teatri regionali, attraverso il coordinamento della distribuzione dei prodotti culturali ed artistici nel territorio regionale del Veneto, su affidamento diretto dei Comuni associati e della Regione Veneto;

**Visto** il Regolamento approvato dal Consiglio di amministrazione di ARTEVEN in data 20/07/2022 e succ. aggiornamenti, in quanto compatibile ed applicabile dopo l'entrata in vigore del nuovo Codice Appalti;

**Vista** la Deliberazione n. 41 del CDA del 25/11/2024, nella quale è stato approvato il Bilancio preventivo 2025, ovvero dal 1° gennaio al 31 dicembre 2025 che comprende contributi pubblici, ma anche proventi derivanti da autofinanziamento (ad esempio incassi).

**Delibera n. 41 "Il CDA prende visione e approva**, con riferimento alle scadenze determinate dall'art. 16 dello statuto vigente il Bilancio preventivo riferito al 2025 ovvero dal 1° gennaio al 31 dicembre 2025.

**Vista** la Deliberazione n. 19 del CDA del 05/06/2025, nella quale è stato approvato il Bilancio Preventivo primo semestre 2026, ovvero dal 1° gennaio al 30 giugno 2026 che comprende contributi pubblici, ma anche proventi derivanti da autofinanziamento (ad esempio incassi).

**Delibera n. 19 "Il CDA prende visione e approva**, con riferimento alle scadenze determinate dall'art. 16 dello statuto vigente il Bilancio Preventivo primo semestre 2026 ovvero dal 1° gennaio al 30 giugno 2026.

**Vista** la Deliberazione n. 16 del CDA del 06/05/2025 nella quale vengono elencati i preventivi economici presentati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026: Comune di Venezia – Toniolo, Comune di San Dona' di Piave, Comune di Thiene, Comune di Portogruaro, Comune di Legnago, Comune di Rovigo e Comune di Schio".

**Delibera n. 16 "di approvare i preventivi inviati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026: Comune di Venezia – Toniolo, Comune di San Donà di Piave, Comune di Thiene, Comune di Portogruaro, Comune di Legnago, Comune di Rovigo e Comune di Schio".**

**Vista** la Deliberazione n. 21 del CDA del 05/06/2025 nella quale vengono elencati i preventivi economici presentati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026: il Comune di Cittadella PD e il Comune di Este PD;

**Delibera n. 21 "di approvare i preventivi inviati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026 inviati al Comune di Cittadella PD e il Comune di Este PD".**

**Vista** la Deliberazione n. 24 del CDA del 16/09/2025 nella quale vengono elencati i preventivi economici presentati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026: Comune di Adria, Comune di Bassano, Comune di Campodarsego, Comune di Camponogara, Comune di Castelfranco domeniche a teatro e stagione di prosa, Comune di Castelmassa, Comune di Cavarzere, Comune di Chioggia, Comune di Dolo stagione di prosa e teatro per ragazzi, Ass.ne Vivirovigo per il progetto Il teatro siete voi, il progetto Indire realizzato a Schio, Venezia, Piove di Sacco, Comune di Jesolo, Comune di Lendinara, Comune di Mira, Comune di Mirano, Comune di Montecchio maggiore, Comune di Noventa di Piave, Comune di Noventa Vicentina, Comune di Padova, Nuova scena per la stagione di Piove di Sacco teatro per famiglie e prosa, Comune di San Giorgio delle Pertiche, Comune di San Stino di Livenza, Comune di Valdagno, Comune di Verona, Comune di Vicenza, Stivalaccio teatro per la stagione di Zero Branco;



**ARTEVEN**

Via G. Ulloa 5 - Scala B - Piano II  
30175 Marghera (VE) Italy  
Tel +39 041 5074711  
arteven@pec-mail.it  
[www.arteven.it](http://www.arteven.it)

Persona giuridica come  
da delibera regionale n. 6701 del 17.11.1987  
Iscrizione Tribunale Venezia n. 264 P.G.  
C.F. 94002080276 - P.IVA 01533840276  
n° rea 241361 - Codice SDI SUBM70N

Delibera n. 24 "di approvare i preventivi inviati agli EE.LL. per la stagione invernale 2025/2026 inviati al Comune di Adria, Comune di Bassano, Comune di Campodarsego, Comune di Camponogara, Comune di Castelfranco domeniche a teatro e stagione di prosa, Comune di Castelmassa, Comune di Cavarzere, Comune di Chioggia, Comune di Dolo stagione di prosa e teatro per ragazzi, Ass.ne Vivirovigo per il progetto Il teatro siete voi, il progetto Indire realizzato a Schio, Venezia, Piove di Sacco, Comune di Jesolo, Comune di Lendinara, Comune di Mira, Comune di Mirano, Comune di Montecchio maggiore, Comune di Noventa di Piave, Comune di Noventa Vicentina, Comune di Padova, Nuova scena per la stagione di Piove di Sacco teatro per famiglie e prosa, Comune di San Giorgio delle Pertiche, Comune di San Stino di Livenza, Comune di Valdagno, Comune di Verona, Comune di Vicenza, Stivalaccio teatro per la stagione di Zero Branco".

**Preso atto** che i servizi e le forniture nell'ambito dell'attività spettacolistica svolta da ARTEVEN devono necessariamente essere acquisiti in momenti differenti della stagione teatrale (spesso con il carattere dell'urgenza e dell'indifferibilità perché a conoscenza a ridosso delle date di spettacolo) a causa della peculiarità dell'attività spettacolistica e dal regime di convenzionamento attivato da ARTEVEN con i singoli enti locali;

**Preso atto**, altresì, che detti servizi e forniture comprendono un campo merceologico molto vasto e differenziato (dalle prestazioni artistiche ai service tecnici) per cui è difficile identificare *a priori* le caratteristiche dei servizi e dei prodotti richiesti di volta in volta e che, per questi motivi, non è possibile per l'Ente procedere ad una programmazione e razionalizzazione complessiva degli importi da impegnare;

**Considerato** che tale modesto e frammentato importo dei contratti non incentiva le ditte a formulare offerte contenenti una così variegata gamma di articoli, che risultino anche convenienti per ARTEVEN;

**Considerato** che, pertanto, con riferimento a detti servizi e forniture, è necessario stipulare i contratti frazionati, senza la possibilità di attivare le procedure ordinarie;

**Considerato** che, in ogni caso, i servizi e le forniture da acquisire singolarmente rivestono un importo modesto, spesso inferiore a quello stabilito per le spese autorizzate come Fondo economale o comunque ammontano ad una cifra al di sotto dei 40.000 euro, così come indicato nel regolamento di acquisti di ARTEVEN;

**Dato atto** che dal 1° gennaio 2024 il nuovo Codice dei contratti pubblici, approvato con Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36, prevede la digitalizzazione dell'intero ciclo di vita dei contratti pubblici;

**Considerato** che, per quanto possibile, si è proceduto, in ogni caso, per ragioni di perseguitamento del principio di economicità dell'Ente, a svolgere indagini esplorative di mercato in merito ai migliori prezzi praticati per i servizi e le forniture richieste di natura ordinaria accessorie rispetto alla realizzazione degli spettacoli, anche se le richieste erano di modico valore, così come da preventivi allegati alla presente determina;

**Dato atto** che, più precisamente, per quanto concerne le prestazioni artistiche, la selezione delle compagnie teatrali di danza e concertistica è stata operata sulla base di una scelta tecnico-discrezionale da parte degli uffici competenti, considerato che si tratta di servizi con caratteristiche uniche e non fungibili e rispetto alle quali non è possibile svolgere alcuna indagine di mercato;

**Considerato** che il pagamento dei diritti d'autore per gli spettacoli in programma, in base alle percentuali di volta in volta indicate nei permessi generali di rappresentazione, fatti salvi i casi di corresponsione diretta agli autori sulla base di apposite liberatorie, è devoluto per legge alla SIAE ai sensi della legge n. 633 del 1941;

**Visto** che, infine, i costi per i servizi antincendio sono affidati, di volta in volta, in regime di monopolio ai Vigili del fuoco, Ministero dell'Interno;

**Tutto ciò premesso**,

Il dott. Giancarlo Marinelli, in qualità di Direttore di ARTEVEN

#### DETERMINA

*Per le ragioni di cui in premessa*

Di affidare direttamente, per le ragioni di cui in premessa, i seguenti contratti di prestazione artistica Capitolo di bilancio: (rif. 01.01)

**CIG B84F43C877/ ASSOCIAZIONE CULTURALE PANTAKIN DA VENEZIA/ CODICE PIN: OCCHIO un burattino venuto dal futuro/ OCCHIOBELLO/ € 1.200,00/ ID Appalto: 73ba90e2-7b07-4773-af87-80d218bdcede7**

**CIG B84F3CFE82 / SOMANTICA PROJECT APS/ IL MONDO DI LÀ/ LOREO/ € 1.450,00/ ID Appalto: 6688848a-f557-4760-a0ff-f3d2e7b4c89f**

**CIG B84F67A227/ IL GRUPPO DEL LELIO/ ROBIN HOOD/ COSTA DI ROVIGO/ € 1.100,00/ ID Appalto: 3fa65348-885d-4deb-b1c4-5172f2b1ca93**

**CIG B84F76868D/ DEDALOFURIOSO soc. coop. / IL TRATTAMENTO RIDARELLI/ FRASSINELLE POLESINE/ € 1.300,00/ ID Appalto: 29d43412-72f3-4922-a30f-833284ec89c8**

**CIG B84F397050/ Associazione Culturale TEATRO BRESCI/ MALCOLM X/ PADOVA/ € 150,00/ ID Appalto: 68c55385-6054-4fed-ab1e-e263a4f23227**

**CIG B8518924B9/ LA PICCIONAIA S.C.S./ LA NOTTE DEI REGALI/ CITTADELLA / € 1.500,00/ ID Appalto: 82fdfcf2-7104-4a50-b2ec-49879bfee953**

approvare le relative spese dovute per i diritti d'autore ai sensi della legge n. 633 del 1941 per complessivi **euro 218,19** in riferimento allo svolgimento delle prestazioni artistiche di cui al pt. 1, senza adempiere agli obblighi di tracciabilità;

Di affidare direttamente, per le ragioni di cui in premessa, i seguenti contratti di servizi e forniture accessori e strumentali allo svolgimento degli spettacoli in favore di:

01.05 CIG B84E95AD61/ GRAFICHE PUNTOOFFSET S.r.l./ PALCOSCENCI METROPOL 2025 MUSICA\_ stampa materiali inaugurazione toniolo / € 240,00/ ID Appalto: b19e9efe-615a-47d5-911e-a9161b1cedfe

01.05 CIG B84EA648E5/ STUDIO RENOVATIO DESIGN srl - Massimo Penzo/ SAN DONA DOMENICHE 25-26 \_ grafica materiali pubblicitari/ € 800,00/ ID Appalto: 75c6ba6b-7763-42d6-ac54-f47b11e9d086

01.05 CIG B84EE7B8E8/ MediaAdv s.r.l./ ROVIGO 2025/26 campagna pubblicitaria in CLASSIC VOICE/ € 1.100,00/ ID Appalto: 70d46ef6-4a73-477a-91a8-c72b4bf99d43

01.07 CIG B84F8BCF1E/ ASSOCIAZIONE CULTURALE PANTAKIN DA VENEZIA/ laboratorio teatrale IL TEATRO SIAMO NOI/ € 819,67/ ID Appalto: e52f53ec-0535-4e78-b779-862f89ff51f7

01.07 CIG B84FA4DA0A/ ASSOCIAZIONE CULTURALE PANTAKIN DA VENEZIA/ laboratorio I MAGICI FOLLETTI/ € 819,67/ ID Appalto: 3c827be3-df24-4d44-bd7f-788a404e99fd

01.06 CIG B84F554F85/ VERONA BOX OFFICE S.r.l./ VERONA - BIGLIETTERIA, CAMPAGNA ABBONAMENTI TEATRO CAMPLAY 2025-26/ € 8.032,79/ ID Appalto: 9e8d74a4-9362-49da-846d-fa1307c643f8

01.05 CIG B84F86BC47/ PERLI SERVIZI di Marco Perli/ BASSANO DEL GRAPPA 2025/26 affissione e distribuzione materiali pubblicitari/ € 1.490,00/ ID Appalto: 65f8fed1-4cbb-49b5-9fb0-0a3f27d910e6

Di dare mandato al competente ufficio di espletare tutte le formalità necessarie (tra cui, ad esempio, l'acquisizione del CIG e delle autocertificazioni ai sensi degli artt. 94 e 95 D. LGS. n. 36\_2023 e s.m.i. e i relativi pagamenti), compreso il versamento a titolo di diritti di autore alla SIAE, per la stipula del contratto e l'esecuzione del medesimo non appena materialmente possibile nell'ambito delle misure organizzative in via di assunzione da parte dell'ente, in ottemperanza al quadro regolatorio attualmente vigente;

1. Di assolvere agli obblighi previsti all'art. 23 del D. Lgs. n. 33 del 2013 s.m.i. mediante la pubblicazione sul sito internet dell'ente, sezione "Amministrazione Trasparente", sottosezione Provvedimenti, dei dati richiesti in formato tabellare aperto o comunque rappresentativamente idoneo;
2. Di subordinare l'affidamento dei servizi e delle forniture di cui al pt. 3 all'impegno delle imprese affidatarie ad assumersi tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 legge n. 136 del 2010 s.m.i.;
3. Che il responsabile unico del progetto è Patrizia Boscolo Chio.

Letto firmato sottoscritto

19/09/2025

**ARTEVEN**  
dott. Giancarlo MARINELLI