

**DETERMINA A CONTRARRE PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI ORGANIZZATI NELL'AMBITO DEL CIRCUITO TEATRALE ARTEVEN**  
N. 098

Rif. Approvazione del Bilancio Preventivo 2026 Delibera n. 30 del CDA del 27/11/2025

PROT. N. 11769-06569-2026 GM DEL 11/06/2026

**DETERMINA A CONTRARRE PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI ORGANIZZATI NELL'AMBITO DEL CIRCUITO TEATRALE ARTEVEN**  
**IL DIRETTORE**

**Premesso** che ARTEVEN è l'Associazione Regionale Per la Promozione e la diffusione del Teatro e della Cultura nelle Comunità Venete, è un Associazione senza scopo di lucro dotata di personalità giuridica partecipata da soggetti pubblici;

**Visto** che detta Associazione persegue, per statuto, le finalità di programmazione e gestione dei teatri regionali, attraverso il coordinamento della distribuzione dei prodotti culturali ed artistici nel territorio regionale del Veneto, su affidamento diretto dei Comuni associati e della Regione Veneto;

**Visto** il Regolamento approvato dal Consiglio di amministrazione di ARTEVEN in data 20/07/2022 e succ. aggiornamenti, in quanto compatibile ed applicabile dopo l'entrata in vigore del nuovo Codice Appalti;

**Vista** la Deliberazione n. 30 del CDA del 27/11/2025, nella quale è stato approvato il Bilancio preventivo 2026, ovvero dal 1° gennaio al 31 dicembre 2026 che comprende contributi pubblici, ma anche proventi derivanti da autofinanziamento (ad esempio incassi).

**Delibera n. 30 "Il CDA prende visione e approva**, con riferimento alle scadenze determinate dall'art. 16 dello statuto vigente il Bilancio preventivo riferito al 2026 ovvero dal 1° gennaio al 31 dicembre 2026.

**Vista** la Deliberazione n. 7 del CDA del 26/02/2026 nella quale vengono elencati i preventivi per i progetti da realizzarsi in primavera ed estate 2026 inviati al Comune di Piove di Sacco, Porto Tolle, Padova, Chioggia, Montegrotto, Piazzola sul Brenta e Verona e il progetto 2026/2027 inviato al comune di Venezia."

**Delibera n.7 "di approvare i preventivi per i progetti da realizzarsi in primavera ed estate 2026 inviati al Comune di Piove di Sacco, Porto Tolle, Padova, Chioggia, Montegrotto, Piazzola sul Brenta e Verona e il progetto 2026/2027 inviato al comune di Venezia."**

**Vista** la Deliberazione n. 14 del CDA del 26/03/2026 nella quale vengono elencati i preventivi per i progetti da realizzarsi in primavera ed estate 2026 inviati al Comune Martellago, Meolo, Mogliano Veneto, Montecchio Maggiore, Piazzola sul Brenta, Pieve di Cadore, San Donà di Piave, Treviso, Vittorio Veneto, all'associazione Vivirovigo per il progetto Il teatro siete voi estate 2026, e al Bando Metropolitano di Mestre."

**Delibera n. 14 "di approvare i preventivi per i progetti da realizzarsi in primavera ed estate 2026 inviati al Comune Martellago, Meolo, Mogliano Veneto, Montecchio Maggiore, Piazzola sul Brenta, Pieve di Cadore, San Donà di Piave, Treviso, Vittorio Veneto, all'associazione Vivirovigo per il progetto Il teatro siete voi estate 2026, e al Bando Metropolitano di Mestre."**

**Vista** la Deliberazione n. 16 del CDA del 07/05/2026 nella quale vengono elencati i preventivi per i progetti da realizzarsi in estate 2026 inviati al Comune Cavallino Treporti, Fiesso D'artico, Jesolo, Mozzecane, San Stino Di Livenza, Scorzè, Sommacampagna e il progetto Milkwood per l'estate 2026."

**Delibera n. 16 "di approvare i preventivi per i progetti da realizzarsi in estate 2026 inviati al Comune Cavallino Treporti, Fiesso D'artico, Jesolo, Mozzecane, San Stino Di Livenza, Scorzè, Sommacampagna e il progetto Milkwood per l'estate 2026."**

**Vista** la Deliberazione n. 17 del CDA del 07/05/2026 nella quale vengono elencati i preventivi per le attività invernali 2026/2027 inviati ai Comuni di Albignasego, Cittadella, Legnago, Lendinara, Rovigo, San Donà Di Piave, Thiene e il progetto Lezioni Spettacolo Su Pirandello e Agatha Christie."

**Delibera n. 17 "di approvare i preventivi per le attività invernali 2026/2027 inviati ai Comuni di Albignasego, Cittadella, Legnago, Lendinara, Rovigo, San Donà Di Piave, Thiene e il progetto Lezioni Spettacolo Su Pirandello e Agatha Christie."**



**Preso atto** che i servizi e le forniture nell'ambito dell'attività spettacolistica svolta da ARTEVEN devono necessariamente essere acquisiti in momenti differenti della stagione teatrale (spesso con il carattere dell'urgenza e dell'indifferibilità perché a conoscenza a ridosso delle date di spettacolo) a causa della peculiarità dell'attività spettacolistica e dal regime di convenzionamento attivato da ARTEVEN con i singoli enti locali;

**Preso atto**, altresì, che detti servizi e forniture comprendono un campo merceologico molto vasto e differenziato (dalle prestazioni artistiche ai service tecnici) per cui è difficile identificare *a priori* le caratteristiche dei servizi e dei prodotti richiesti di volta in volta e che, per questi motivi, non è possibile per l'Ente procedere ad una programmazione e razionalizzazione complessiva degli importi da impegnare;

**Considerato** che tale modesto e frammentato importo dei contratti non incentiva le ditte a formulare offerte contenenti una così variegata gamma di articoli, che risultino anche convenienti per ARTEVEN;

**Considerato** che, pertanto, con riferimento a detti servizi e forniture, è necessario stipulare i contratti frazionati, senza la possibilità di attivare le procedure ordinarie;

**Considerato** che, in ogni caso, i servizi e le forniture da acquisire singolarmente rivestono un importo modesto, spesso inferiore a quello stabilito per le spese autorizzate come Fondo economale o comunque ammontano ad una cifra al di sotto dei 40.000 euro, così come indicato nel regolamento di acquisti di ARTEVEN;

**Dato atto** che dal 1° gennaio 2024 il nuovo Codice dei contratti pubblici, approvato con Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36, prevede la digitalizzazione dell'intero ciclo di vita dei contratti pubblici;

**Considerato** che, per quanto possibile, si è proceduto, in ogni caso, per ragioni di perseguimento del principio di economicità dell'Ente, a svolgere indagini esplorative di mercato in merito ai migliori prezzi praticati per i servizi e le forniture richieste di natura ordinaria accessorie rispetto alla realizzazione degli spettacoli, anche se le richieste erano di modico valore, così come da preventivi allegati alla presente determina;

**Dato atto** che, più precisamente, per quanto concerne le prestazioni artistiche, la selezione delle compagnie teatrali di danza e concertistica è stata operata sulla base di una scelta tecnico-discrezionale da parte degli uffici competenti, considerato che si tratta di servizi con caratteristiche uniche e non fungibili e rispetto alle quali non è possibile svolgere alcuna indagine di mercato;

**Considerato** che il pagamento dei diritti d'autore per gli spettacoli in programma, in base alle percentuali di volta in volta indicate nei permessi generali di rappresentazione, fatti salvi i casi di corresponsione diretta agli autori sulla base di apposite liberatorie, è devoluto per legge alla SIAE ai sensi della legge n. 633 del 1941;

**Visto** che, infine, i costi per i servizi antincendio sono affidati, di volta in volta, in regime di monopolio ai Vigili del fuoco, Ministero dell'Interno;

**Tutto ciò premesso,**

Il dott. Giancarlo Marinelli, in qualità di Direttore di ARTEVEN

#### DETERMINA

*Per le ragioni di cui in premessa*

Di affidare direttamente, per le ragioni di cui in premessa, i seguenti contratti di prestazione artistica Capitolo di bilancio: (rif. 01.01)

CIG BC0266FC82/ VELA CLASSICA SRL/ FRANKSTEIN/ CISON DI VALMARINO/ € 7.000,00/ ID Appalto: 5122499b-be0d-4c96-9c4e-aa957ff6ef0a

CIG BC027025D3/ VELA CLASSICA SRL/ FRANKSTEIN/ SAN DONA' DI PIAVE / € 10.000,00/ ID Appalto: 6653dd85-15da-4e81-b0dd-628ff418f095

CIG BC029AB7CD/ VELA CLASSICA SRL/ FRANKENSTEIN/ MONTEGROTTO/ € 7.000,00/ ID Appalto: bceb4579-e524-4440-86dd-0084dacfd969

approvare le relative spese dovute per i diritti d'autore ai sensi della legge n. 633 del 1941 per complessivi **euro 491,80** in riferimento allo svolgimento delle prestazioni artistiche di cui al pt. 1, senza adempiere agli obblighi di tracciabilità;

Di affidare direttamente, per le ragioni di cui in premessa, i seguenti contratti di servizi e forniture accessori e strumentali allo svolgimento degli spettacoli in favore di:

**01.06 CIG BC00B0C2DC/ FONDAZIONE A.I.D.A. ETS/ MONTECCHIO MAGGIORE ESTIVA 2026 Servizio di biglietteria e maschere/ € 1.900,00/ ID Appalto: c14aadb3-3bca-4235-86af-057ee54923b2**

01.05 CIG BC01207589/ STUDIO RENOVATIO DESIGN srl - Massimo Penzo/ SM DI SALA ESTIVA 2026\_ grafica materiali/ € 400,00/ ID Appalto: 829f4172-6228-4c78-9029-6e1ca9206fe4

01.05 CIG BC0125BAD9/ Imprimenda Srl/ SM DI SALA ESTIVA 2026\_ stampa materiali/ € 186,00/ ID Appalto: 55af5646-2f74-46f1-82d6-81778568a339

01.05 CIG BC013B7A07/ PERLI SERVIZI di Marco Perli/ progetto milkwood 2026\_FRANKENSTEIN\_ stampa+distribuzione CISON/ € 600,00/ ID Appalto: d061d6d3-6c4a-4ee6-9cd0-eae6308646bf

01.06 CIG BC014F2DF8 Associazione B.E. P.O.P / VICENZA BE POPULAR - estate 2026 - servizi pubblicitari/tecnici/maschere/biglietteria/ € 22.950,82 / ID Appalto: a9b8f82d-a6fd-4a6e-a401-4ba33ff83dd6

01.04 CIG BC016660F8/ VALENTINA VALLE/ PROGETTO MILKWOOD 2026 Organizzazione generale e logistica/ € 3.000,00/ ID Appalto: 0fdd6066-480c-4748-97e9-7509a902a3f9

01.06 CIG BC020040AD/ IL PARALLELO MULTIVISIONI/ Progetto "MILKWOOD - 5^ edizione" FRANKENSTEIN 2026 realizzazione di una multivisione/ € 7.000,00/ ID Appalto: cda84fb1-e76c-4107-b61b-d8cc807ca7a9

Di dare mandato al competente ufficio di espletare tutte le formalità necessarie (tra cui, ad esempio, l'acquisizione del CIG e delle autocertificazioni ai sensi degli artt. 94 e 95 D. LGS. n. 36\_2023 e s.m.i. e i relativi pagamenti), compreso il versamento a titolo di diritti di autore alla SIAE, per la stipula del contratto e l'esecuzione del medesimo non appena materialmente possibile nell'ambito delle misure organizzative in via di assunzione da parte dell'ente, in ottemperanza al quadro regolatorio attualmente vigente;

1. Di assolvere agli obblighi previsti all'art. 23 del D. Lgs. n. 33 del 2013 s.m.i. mediante la pubblicazione sul sito internet dell'ente, sezione "Amministrazione Trasparente", sottosezione Provvedimenti, dei dati richiesti in formato tabellare aperto o comunque rappresentativamente idoneo;
2. Di subordinare l'affidamento dei servizi e delle forniture di cui al pt. 3 all'impegno delle imprese affidatarie ad assumersi tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 legge n. 136 del 2010 s.m.i.;
3. Che il responsabile unico del progetto è Patrizia Boscolo Chio.

Letto firmato sottoscritto

11/06/2026

**ARTEVEN**

dott. Giancarlo MARINELLI