DETERMINA A CONTRARRE PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI ORGANIZZATI NELL'AMBITO DEL CIRCUITO TEATRALE ARTEVEN

N. 151

Rif. Approvazione del Bilancio Preventivo 2026 Delibera n. 30 del CDA del 27/11/2025
Rif. Approvazione del Bilancio Preventivo primo semestre 2027 Delibera n. 27 del CDA del 07/09/2026

PROT. N. 11769-07005-2026 GM DEL 14/09/2026

DETERMINA A CONTRARRE PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI ORGANIZZATI NELL'AMBITO DEL CIRCUITO TEATRALE ARTEVEN

IL DIRETTORE

Premesso che ARTEVEN è l'Associazione Regionale Per la Promozione e la diffusione del Teatro e della Cultura nelle Comunità Venete, è un Associazione senza scopo di lucro dotata di personalità giuridica partecipata da soggetti pubblici;
Visto che detta Associazione persegue, per statuto, le finalità di programmazione e gestione dei teatri regionali, attraverso il coordinamento della distribuzione dei prodotti culturali ed artistici nel territorio regionale del Veneto, su affidamento diretto dei Comuni associati e della Regione Veneto;
Visto il Regolamento approvato dal Consiglio di amministrazione di ARTEVEN in data 20/07/2022 e succ. aggiornamenti, in quanto compatibile ed applicabile dopo l'entrata in vigore del nuovo Codice Appalti;

Vista la Deliberazione **n. 30 del CDA del 27/11/2025**, nella quale è stato approvato il Bilancio preventivo 2026, ovvero dal 1° gennaio al 31 dicembre 2026 che comprende contributi pubblici, ma anche proventi derivanti da autofinanziamento (ad esempio incassi).
Delibera n. 30 "Il CDA prende visione e approva, con riferimento alle scadenze determinate dall'art. 16 dello statuto vigente il Bilancio preventivo riferito al 2026 ovvero dal 1° gennaio al 31 dicembre 2026.

Vista la Deliberazione **n. 27 del CDA del 07/09/2026**, nella quale è stato approvato il Bilancio preventivo primo semestre 2027, ovvero dal 1° gennaio al 30 giugno 2027 che comprende contributi pubblici, ma anche proventi derivanti da autofinanziamento (ad esempio incassi).
Delibera n. 27 "Il CDA prende visione e approva, con riferimento alle scadenze determinate dall'art. 16 dello statuto vigente il Bilancio preventivo riferito al primo semestre 2027 ovvero dal 1° gennaio al 30 giugno 2027.

Vista la Deliberazione **n. 17 del CDA del 07/05/2026** nella quale vengono elencati i preventivi per le attività invernali 2026/2027 inviati ai Comuni di Albignasego, Cittadella, Legnago, Lendinara, Rovigo, San Donà Di Piave, Thiene e il progetto Lezioni Spettacolo Su Pirandello e Agatha Christie."
Delibera n. 17 "di approvare i preventivi per le attività invernali 2026/2027 inviati ai Comuni di Albignasego, Cittadella, Legnago, Lendinara, Rovigo, San Donà Di Piave, Thiene e il progetto Lezioni Spettacolo Su Pirandello e Agatha Christie."

Vista la Deliberazione **n. 20 del CDA del 15/06/2026** nella quale vengono elencati i preventivi per le attività invernali 2026/2027 inviati ai Comuni di Cavarzere e Jesolo e Fondazione di Schio e Fondazione di Vicenza";
Delibera n. 20 "di approvare i preventivi per le attività invernali 2026/2027 inviati ai Comuni di Cavarzere e Jesolo e Fondazione di Schio e Fondazione di Vicenza";

Vista la Deliberazione **n. 28 del CDA del 07/09/2026** nella quale vengono elencati i preventivi per le **attività invernali 2026/2027 inviati ai Comuni di** Abano Terme, Adria, Bassano Del Grappa, Campodarsego, Camponogara, Cassola (Colibrì Festival), Castelfranco Veneto, Castelmassa, Chioggia, Este, Fontaniva (Colibrì Festival), Il Teatro Siete Voi Autunno 2026, Lezioni Spettacolo "Cuore In Mano", Mira, Mirano, Noventa Di Piave, Noventa Vicentina, Padova Arti Inferiori, Piove Di Sacco, Porto Viro, Portogruaro, Rosà, San Giorgio Delle Pertiche, San Stino Di Livenza, Schio (Colibrì Festival), Thiene Domeniche E Scuole, Zero Branco";
Delibera n. 28 "di approvare i preventivi per le attività invernali 2026/2027 inviati ai Comuni di Abano Terme, Adria, Bassano Del Grappa, Campodarsego, Camponogara, Cassola (Colibrì Festival), Castelfranco Veneto, Castelmassa, Chioggia, Este, Fontaniva (Colibrì Festival), Il Teatro Siete Voi Autunno 2026, Lezioni Spettacolo "Cuore In Mano", Mira, Mirano, Noventa Di Piave, Noventa Vicentina, Padova Arti

Inferiori, Piove Di Sacco, Porto Viro, Portogruaro, Rosà, San Giorgio Delle Pertiche, San Stino Di Livenza, Schio (Colibrì Festival), Thiene Domeniche E Scuole, Zero Branco";

Preso atto che i servizi e le forniture nell'ambito dell'attività spettacolistica svolta da ARTEVEN devono necessariamente essere acquisiti in momenti differenti della stagione teatrale (spesso con il carattere dell'urgenza e dell'indifferibilità perché a conoscenza a ridosso delle date di spettacolo) a causa della peculiarità dell'attività spettacolistica e dal regime di convenzionamento attivato da ARTEVEN con i singoli enti locali;
Preso atto, altresì, che detti servizi e forniture comprendono un campo merceologico molto vasto e differenziato (dalle prestazioni artistiche ai service tecnici) per cui è difficile identificare *a priori* le caratteristiche dei servizi e
dei prodotti richiesti di volta in volta e che, per questi motivi, non è possibile per l'Ente procedere ad una programmazione e razionalizzazione complessiva degli importi da impegnare;
Considerato che tale modesto e frammentato importo dei contratti non incentiva le ditte a formulare offerte contenenti una così variegata gamma di articoli, che risultino anche convenienti per ARTEVEN;
Considerato che, pertanto, con riferimento a detti servizi e forniture, è necessario stipulare i contratti frazionati, senza la possibilità di attivare le procedure ordinarie;
Considerato che, in ogni caso, i servizi e le forniture da acquisire singolarmente rivestono un importo modesto, spesso inferiore a quello stabilito per le spese autorizzate come Fondo economale o comunque ammontano ad una cifra al di sotto dei 40.0000 euro, così come indicato nel regolamento di acquisti di ARTEVEN;
Dato atto che dal 1° gennaio 2024 il nuovo Codice dei contratti pubblici, approvato con Decreto Legislativo 31 marzo 2023 n. 36, prevede la digitalizzazione dell'intero ciclo di vita dei contratti pubblici;
Considerato che, per quanto possibile, si è proceduto, in ogni caso, per ragioni di perseguimento del principio di economicità dell'Ente, a svolgere indagini esplorative di mercato in merito ai migliori prezzi praticati per i servizi e le forniture richieste di natura ordinaria accessorie rispetto alla realizzazione degli spettacoli, anche se le richieste erano di modico valore, così come da preventivi allegati alla presente determina**;**
Dato atto che, più precisamente, per quanto concerne le prestazioni artistiche, la selezione delle compagnie teatrali di danza e concertistica è stata operata sulla base di una scelta tecnico-discrezionale da parte degli uffici
competenti, considerato che si tratta di servizi con caratteristiche uniche e non fungibili e rispetto alle quali non è possibile svolgere alcuna indagine di mercato;
Considerato che il pagamento dei diritti d'autore per gli spettacoli in programma, in base alle percentuali di volta in volta indicate nei permessi generali di rappresentazione, fatti salvi i casi di corresponsione diretta agli autori sulla base di apposite liberatorie, è devoluto per legge alla SIAE ai sensi della legge n. 633 del 1941;
Visto che, infine, i costi per i servizi antincendio sono affidati, di volta in volta, in regime di monopolio ai Vigili del fuoco, Ministero dell'Interno**;**
Tutto ciò premesso,
Il dott. Giancarlo Marinelli, in qualità di Direttore di ARTEVEN

DETERMINA
Per le ragioni di cui in premessa

Di affidare direttamente, per le ragioni di cui in premessa, i seguenti contratti di *prestazione artistica* Capitolo di bilancio: (rif. 01.01)

approvare le relative spese dovute per i *diritti d'autore* ai sensi della legge n. 633 del 1941 per complessivi **euro 0,00** in riferimento allo svolgimento delle prestazioni artistiche di cui al pt. 1, senza adempiere agli obblighi di tracciabilità;

Di affidare direttamente, per le ragioni di cui in premessa, i seguenti contratti di *servizi e forniture accessori* e *strumentali* allo svolgimento degli spettacoli in favore di:

01.05 CIG BCF490ECC2/ LA TIPOGRAFICA s.a.s. di M. Cusinato & C./ BASSANO DEL GRAPPA stampa BALLETTO / € 75,00/ ID Appalto: d697008d-191a-4f17-b3fe-0d5b20092f8b
01.04 CIG BCF4A22089/ GIAMBATTISTA MARCHETTO / ABANO TERME 2026-27_ grafica/ € 1.700,00/ ID Appalto: 13d2b97a-b934-409c-b7ee-59092fb813fd
01.05 CIG BCF4ADFC7D/ APS Holding S.p.a. / ALBIGNASEGO 2026-27_ poster 6x3 e bacheche tram/ € 930,60 / ID Appalto: d81482d6-c11d-4ef6-a791-86b57fe85a56

01.07 CIG BCF63AE582/ ULLALLÀ Teatro Associazione Culturale/ PROGETTO CUORE IN MANO FdF_LEZIONI SPETTACOLO LA STORIA DI GASTONE a.s. 2026-2027 / € 2.800,00/ ID Appalto: 63a54d7c-295d-4b98-b077-b5267b9c0821
01.07 CIG BCF69B0AB3/ LA PICCIONAIA S.C.S./ PROGETTO CUORE IN MANO FdF_LEZIONI SPETTACOLO ROSALINDA a.s. 2026-2027/ € 2.800,00/ ID Appalto: 1a51fb1a-8e92-451d-bf38-445b729f246f
01.05 CIG BCF6B50201 / PERLI SERVIZI di Marco Perli / BASSANO 2026-27_ distribuzione manifesti BALLETTO/ € 90,00 / ID Appalto: 370959c8-199e-4110-9660-031d35850956
01.05 CIG BCF6BCA6AD/ PERLI SERVIZI di Marco Perli/ COLIBRI 2026_ stampa e distribuzione/ € 3.000,00/ ID Appalto: 4fe16007-386b-4824-8664-67f653033986
01.05 CIG BCF6C95E30/ CTO Cooperativa Tipografica degli Operai Soc. Coop. / VALDAGNO 26-27 servizio stampa e consegna materiali/ € 2.276,00/ ID Appalto: 2f942401-186f-4143-a3d8-0bbbc08fb911
01.05 CIG BCF79207FF/ STUDIO RENOVATIO DESIGN srl - Massimo Penzo/ SAN DONA 2026-27_ grafica prosa + dom/ € 2.800,00/ ID Appalto: b45fd9b9-b54b-45a5-9e80-d83c65839542
01.05 CIG BCF7999BD8/ STUDIO RENOVATIO DESIGN srl - Massimo Penzo/ SAN DONA 2026-27_ arredo urbano/ € 5.800,00/ ID Appalto: 8e8dee39-f0a6-4f04-8fd9-5a4e632f1364
01.05 CIG BCF79F796B/ EFFEPI PUBBLICITÀ di Pegoraro Filippo/ SAN DONA 2026-27_ stampa e applicazione vetrofanie/ € 1.170,00/ ID Appalto: c2fe41d7-8bec-4ea9-a935-3029b7db8545
01.05 CIG BCF7A49D15 / OMEGA PUBBLICITA' SAS DI RINALDIN ATTILIO & C. / SAN DONA 26-27 distribuzione e inserzione su rivista INPIAZZA / € 2.050,00 / ID Appalto: 6495d861-1792-4d44-895b-f1ed4a534b5f

Di dare mandato al competente ufficio di espletare tutte le formalità necessarie (tra cui, ad esempio, l'acquisizione del CIG e delle autocertificazioni ai sensi degli artt. 94 e 95 D. LGS. n. 36_2023 e s.m.i. e i relativi pagamenti), compreso il versamento a titolo di diritti di autore alla SIAE, per la stipula del contratto e l'esecuzione del medesimo non appena materialmente possibile nell'ambito delle misure organizzative in via di assunzione da parte dell'ente, in ottemperanza al quadro regolatorio attualmente vigente;

1. Di assolvere agli obblighi previsti all'art. 23 del D. Lgs. n. 33 del 2013 s.m.i. mediante la pubblicazione sul sito internet dell'ente, sezione "Amministrazione Trasparente", sottosezione Provvedimenti, dei dati richiesti in formato tabellare aperto o comunque rappresentativamente idoneo;
2. Di subordinare l'affidamento dei servizi e delle forniture di cui al pt. 3 all'impegno delle imprese affidatarie ad assumersi tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 legge n. 136 del 2010 s.m.i.;
3. Che il responsabile unico del progetto è Patrizia Boscolo Chio.

Letto firmato sottoscritto

14/09/2026

ARTEVEN
dott. Giancarlo MARINELLI